

## 《敦煌學》撰稿體例

- 一、來稿請用正體字，由左至右橫式。
- 二、文稿須包含前言、結論。各章節標題之符號請依一、(一)、1、(1)……等順序標示。
- 三、本刊使用新式標點符號：
  - (一) 中文書名、期刊名、學位論文、劇本、報紙，採用《》；單篇文章、古籍篇名、章節等，採用〈〉；書名與篇名連用時可省略篇名符號，如：《史記·伯夷列傳》。破折號、刪節號各佔全形兩格，其餘標點符號各佔全形一格。
  - (二) 西文書名採用斜體；篇名則採用“ ”。標點符號採半形。
- 四、文中標示年、月、日，及部、冊、卷、期數等，以採阿拉伯數字為原則。
- 五、引文：短引文以引號直接引入正文；長引文可作獨立引文，採用標楷體，不加引號，每行起首內縮全形三格。獨立引文之下相承之正文則頂格開始。
- 六、註腳編號：註腳編號使用阿拉伯數字排序，不須加括號，編號全文連續。
- 七、註腳文字：文稿內引用文字應詳列出處於註文中。註文以隨文註方式，置於每頁下方，並以採用傳統文史方式為原則，依序詳列作者、篇名或書名（出版地：出版者，出版年）、卷期、頁碼等。其格式示例如下：
  - (一) 引用古籍
    1. 唐·張彥遠《歷代名畫記》（臺北：廣文書局，1971），頁107。
    2. 漢·許慎撰，清·段玉裁注《說文解字注》（臺北：黎明文化事業股份有限公司，1989），頁103。
    3. 唐·義淨撰，王邦維校注《南海寄歸內法傳校注》（北京：中華書局，1995），頁175-186。
    4. 唐·白居易《白氏長慶集》，收入《四部叢刊初編》第41冊（上海：商務印書館），頁340。
    5. 佛教古籍除特別版本外，以藏經著錄。
  - (二) 引用藏經（或採『CBETA 電子佛典集成』之「引用複製」，請擇一）
    1. 元魏·慧覺等譯《賢愚經》，《大正新脩大藏經》（臺北：新文豐出版公司影印本，1983）第4冊，第202經，頁367上。
    2. 元魏·慧覺等譯《賢愚經》，(CBETA, T04, no. 202, p. 367, a21-23)。
  - (三) 引用專書

- 1.潘重規《敦煌變文集新書》（臺北：文津出版社，1994），頁1179。
- 2.〔俄〕丘古耶夫斯基著，王克孝譯《敦煌漢文文書》（上海：上海古籍出版社，2000），頁108。
- 3.Tatsuro Yamamoto...[et al.], *Tun-huang and Turfan documents, concerning social and economic history* (Tokyo: Committee for the Studies of the Tun-huang Manuscripts, The Toyo Bunko, 1978), pp.50-59.

（四）引用期刊或專書論文

- 1.王三慶〈敦煌文獻齋願文中的行城活動〉，《敦煌學》第27輯，2008年2月，頁1-21。
- 2.李正宇〈敦煌遺書中的標點符號〉，《文史知識》1988年第8期，頁100。
- 3.鄭阿財〈敦煌佛教靈應故事綜論〉，《鄭阿財敦煌佛教文獻與文學研究》（上海：上海古籍出版社，2011），頁370-399。
- 4.賀世哲〈敦煌北朝洞窟中之十方佛造像新探〉，敦煌研究院編《段文傑敦煌研究五十年紀念文集》（北京：世界圖書出版公司，1996），頁56-60。
- 5.Leslie Grey,“Animal Stories in Buddhist Jātakas”, *Hsi Lai Journal of Humanistic Buddhism*, Vol.3, 2002.1, pp.159-194.

（五）引用電子文獻或學術網站資料（請加註版次、上網日期）

- 1.本文使用『CBETA 電子佛典集成』Version 2016，中華電子佛典協會。
- 2.王惠民〈敦煌文獻中的《還魂記》寫本〉，2011年9月，『敦煌石窟公共網』：<http://public.dha.ac.cn/Content.aspx?id=301052650440&Page=2>（2016.4.9上網）。

八、徵引出處：

- （一）本刊不使用「同上註」、「同前註」、「同註○」，以免不慎誤植。
- （二）首次徵引，請註明著作完整的出版資料；再次徵引，請省略出版項。如：
  - 1.朱鳳玉〈俄藏敦煌文獻11-17冊中之文學文獻敘錄〉，冉雲華先生八秩華誕壽慶論文集編輯委員會編《冉雲華先生八秩華誕壽慶論文集》（臺北：法光出版社，2003），頁57-116。
  - 2.朱鳳玉〈俄藏敦煌文獻11-17冊中之文學文獻敘錄〉，頁57-116。
- （三）如正文中已詳列作者、篇名等資料，可直接註明出版資料。如：
  - 1.刊《敦煌學》第27輯，2008年2月，頁1-21。
  - 2.收入《鄭阿財敦煌佛教文獻與文學研究》（上海：上海古籍出版社，2011），頁370-399。